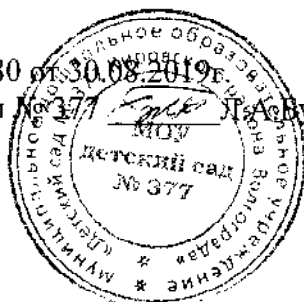


муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №377 Кировского района Волгограда»
400059, г.Волгоград, ул.им Кирова, 94а
Тел./факс 44-26-81

Введена в действие приказом № 80 от 30.08.2019г.
Заведующий МОУ детским садом № 377 Л.А.Буравлева



Утверждена
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.08.2019г.

**Адаптированная основная образовательная
программа МОУ детского сада № 377 для
дошкольников с тяжелыми нарушениями
речи от 5 до 7 лет (АООП)
2019-2021 учебный год**

Старший воспитатель
Горбатенко О.Ф.
Учитель-логопед
Чугуськова Н.Л.
Воспитатели:
Еремчева Т.А., Доронина С.Е.
Музыкальный руководитель
Гончарова В.Г.
Инструктор по физической культуре
Попова А.А.

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.

«Адаптированная основная образовательная программа МОУ детского сада №377 для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») предназначена для работы специалистов МОУ детского сада №377, в котором воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) от 5-х до 7-ми лет.

«Программа» обеспечивает образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

«Программа» содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности со старшей возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. На основе ФГОС ДО разработана «Адаптированная основная образовательная программа МОУ детского сада №377 для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи», обеспечивающая разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена ростом числа детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность «Программы» и необходимость ее внедрения в практику образования.

«Программа» **разрабатывалась** с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира,
- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

«Программой» **предусматривается** разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

«Программа» **включает** следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Цель реализации «Программы» - проектирование модели логопедической коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально

обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в «Программе» как целостная структура, а сама «Программа» является комплексной.

Задачи «Программы»:

- способствовать общему развитию дошкольников с речевыми нарушениями, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе,
- создать благоприятные условия для развития детей-логопатов в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром,
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-логопедической работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов коррекционного процесса, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у детей подготовительной логопедической группы психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей общеобразовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Теоретической основой «Программы» стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С.Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция соотношения мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.)

При разработке «Программы» исходили из того, что речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов.

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с речевыми нарушениями, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования,
- возрастная адекватность дошкольного образования,
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования,
- возможности освоения ребенком с нарушениями речи «Программы» на разных этапах ее реализации,
- специальные условия для получения образования детьми с речевыми нарушениями, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Группу компенсирующей направленности МОУ детского сада №377 посещают дети с логопедическими заключениями: ОНР 2-3 уровня и дизартрия. Из 15 человек

логопедической группы 10 человек с ОНР III уровня, 5 человек с ОНР II-III уровня, из них 8 человек с дизартрией. Содержание коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы педагогов конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников: ОНР и дизартрия, и одновременно объединяет задачи коррекционной работы по преодолению этих двух речевых нарушений.

Нормативно-правовую основу для разработки «Программы» составили:

- ФЗ "Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-
- Приказ МО РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

• Лопатина Л.В. «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи». – СПб., 2014.

• Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием». - М., 2002.

• Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», Ч.2., второй год обучения, подготовительная группа. - М., 1993.

Согласно им коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа в группе компенсирующей направленности с ТНР осуществляется на:

- фронтальных занятиях
- подгрупповых занятиях
- индивидуальных занятиях.

Фронтальные логопедические занятия включены в общее расписание образовательной деятельности, проводятся 4 раза в неделю в первой половине дня в 9.00, что соответствует требованиям СанПин. Их содержание направлено на развитие фонематического слуха детей, развитие их лексико-грамматических категорий, связной речи и пронизано лексико-тематическим планированием.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа в группе компенсирующей направленности с ТНР строится по периодам:

- 1 период – сентябрь-ноябрь, 20 занятий,
- 2 период – декабрь – февраль, 22 занятия,
- 3 период – март – май, 18 занятий.

Дети с ТНР помимо фронтальных логопедических занятий, посещают так же **подгрупповые логопедические занятия**, которые по своему содержанию дублируют фронтальные, уточняя и закрепляя речевые умения и навыки детей.

На **индивидуальных занятиях** осуществляется коррекция нарушенного звукопроизношения детей: постановка звуков, их автоматизация и развитие фонематического слуха детей-логопатов.

Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

«Программа» строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного),
- обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями; – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Общая характеристика детей с ОНР 2 уровня (по Р.Е.Левиной). В активном словаре есть сущ., гл., качественные прил., наречия. Появляются личные мест, предлоги и союзы в элементарных значениях. Еще присутствуют жесты.

Встречаются отдельные формы словоизменения. Сущ. употребляются в основном в им.пад. Гл. согласовываются неверно. Фраза аграмматична. Встречаются взаимозамены ед.ч. и мн.ч. гл., смешение гл. ж.р. и м.р. Ср.р. гл. не употребляется. Прил. значительно меньше, чем сущ. и гл., часто не согласовываются с другими словами в предложении. Предлоги встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Союзы и частицы используются редко.

Способами словообразования не владеют.

Начинает формироваться фразовая речь. Могут пытаться рассказывать о хорошо знакомом. Понимание речи улучшается, расширяется их пассивный словарь.

Звукопроизношение значительно нарушено, может достигать 16-20 звуков. Обнаружена их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Слоговая структура слова грубо нарушена: теряют звуки при стечении, слоги – при их большом количестве, идет ее упрощение.

Общая характеристика детей с ОНР 3 уровня (по Р.Е. Левиной). На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают сущ, гл, реже – остальные части речи. При употреблении простых предлогов имеется много ошибок, редко используются сложные предлоги.

Словарный запас ограничен. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Из прил. преобладают качественные, относительные и притяжательные употребляются только для выражения хорошо знакомых отношений.

Недостаточно сформированы грамматические формы. Дети допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм гл., в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях:

- смешение окончаний сущ. м.р. и ж.р.,
- замена окончаний сущ. ср.р. в им.пад. окончанием сущ. ж.р.,
- склонение сущ. ср.р.,
- неправильное соотнесение сущ. и мест.,
- ошибочное ударение в слове,
- ошибки в беспредложном и предложном управлении,
- неправильное согласование сущ. и прил., сущ. и гл.

Часто словообразование заменяется словоизменением. Изменение слов затруднено звуковыми смешениями.

В активной речи преобладают простые предложения. Возникают затруднения при распространении предложений, при построении сложносочиненных и сложноподчиненных. Во фразовой речи отмечаются отдельные аграмматизмы.

У большинства детей сохраняются недостатки звукопроизношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов. Возникают ошибки в понимании временных форм гл., оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с дизартрией.

Дизартрия - нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата. Среди детей дошкольного возраста распространенным речевым нарушением является стёртая дизартрия, которая имеет тенденцию к значительному росту. Она сочетается с другими речевыми нарушениями - ФФНР, ОНР, заиканием. В настоящее время эта речевая патология рассматривается как сложный синдром центрально-органического генеза, проявляющийся в неврологических, психологических и речевых симптомах.

Стёртая дизартрия представляет собой сложное речевое расстройство, характеризующееся комбинаторностью множественных нарушений процесса моторной реализации речевой деятельности. Ведущим симптомом в структуре речевого дефекта при стёртой дизартрии являются фонетические нарушения, которые часто сопровождаются недоразвитием лексико-грамматического строя речи. Нарушения речи с трудом поддаются коррекции, отрицательно влияют на формирование фонематического, лексического и грамматического компонентов речевой функционально системы, вызывая вторичные отклонения.

Наиболее характерным для детей с дизартрией являются нарушения произношения, проявляющиеся одновременно в искажении и отсутствии различных групп звуков, искажении нескольких групп звуков, или одинаковым искажением различных групп звуков. У всех детей со стёртой дизартрией имеются нарушения функции мышц, иннервируемых нижней ветвью тройничного, лицевого, подъязычного и языкоглоточного нервами. Ребёнок не воспринимает состояние напряжённости или расслабленности мышц речевого аппарата, насильственные произвольные движения или неправильные артикуляционные уклады. При дизартрии может быть или повышение мышечного тонуса—спастическая форма дизартрии или понижение мышечного тонуса—паретическая форма. У этой группы детей нарушена как статика, так и динамика артикуляторных движений. Наиболее сложными для выполнения являются произвольные движения языка, воспроизведение одновременных движений. Так же прослеживается взаимосвязь между динамической организацией двигательного акта артикуляторных органов и кистей и пальцев рук. Динамическая организация двигательного акта кистей и пальцев рук в большинстве случаев характеризуется трудностью или невозможностью быстрого и плавного воспроизведения предложенных движений, наличием добавочных движений, персевераций, перестановок, нарушением оптико-пространственной координации.

У дошкольников со стёртой дизартрией наряду с дефектами произношения имеются нарушения интонационной выразительности речи, процессов восприятия и воспроизведения интонационных структур предложения. При этом наиболее сохранна имитация вопросительной и повествовательной интонации. Во всех случаях при псевдобульбарной дизартрии нарушается произношение наиболее сложных по артикуляции звуков ([Р][Л][Ш][Ж][Ц][Ч]) и сочетается с искажением произношения других групп звуков, нарушением голоса, дыхания, слюнотечением. Часто произношение звуков искажённое,

боковое, межзубное. В эмоционально-волевой сфере, дети с дизартрией часто двигательно беспокойны, склонны к колебаниям настроения, суетливы, непослушны. Беспокойство усиливается при утомлении. Другие, наоборот, пугливы, плохо переносят смену обстановки. Общая моторика недоразвита, дети неловки в навыках самообслуживания, для них характерно замедленное формирование пространственно-временных представлений, опико-пространственного гнозиса, фонематического анализа, конструктивного праксиса.

«Программа» строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов. Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями «Программы», учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Таким образом, разработанная в соответствии с ФГОС ДО «Программа» направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;

- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в МОУ детский сад №377 обеспечивается целостным содержанием «Программы».

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Логопедическая работа: ребенок

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению,
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира,
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные,
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением,
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл пословиц и поговорок,
- правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели,
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные,
- умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов,

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов с соблюдением цельности и связности высказывания,
- умеет составлять творческие рассказы,
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам,
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза,
- владеет понятиями: слог, слово, предложение,
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов,
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений,
- знает печатные буквы, умеет их воспроизводить,
- правильно произносит и употребляет в речи все звуки языка, в соответствии с онтогенезом,
- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры: изолированно и в условиях контекста.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; – использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; – выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; – владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых; – выполняет согласованные движения, а также разноименные и разно- направленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание «Программы» направлено на реализацию следующих **принципов воспитания и обучения** детей с нарушениями речи:

1. Структурно - системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое.
2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
3. Принцип дифференциации – раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.
4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам – концентрам, речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому. Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.
5. Принцип последовательности реализуется в построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и

основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним и заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники).

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принцип наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения – позволяет правильно организовать процесс коррекционно – развивающего обучения.

Все направления коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

При разработке «Программы» учитывалось, что приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителя-логопеда, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно - развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий. Данная «Программа» является целостной как по содержанию, так и по построению.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные меж- предметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п.

Направления логопедической работы в старшем дошкольном возрасте.

Основным в содержании логопедических занятий в старшем дошкольном возрасте является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В

качестве первостепенной задачи выдвигается **автоматизация поставленных звуков** в ходе **развития связной речи** на основе дальнейшего **расширения и уточнения словаря** импрессивной и экспрессивной речи, возможностей **дифференцированного употребления грамматических форм** слова и словообразовательных моделей, различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности.

Работа учителя-логопеда по коррекции и развитию речи строится по следующим направлениям:

- коррекция нарушенного звукопроизношения,
- развитие просодической стороны речи и речевого дыхания,
- формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе,
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса,
- формирование грамматических представлений,
- развитие связной речи,
- развитие мелкой моторики пальцев рук.

В зависимости от характера речевого нарушения: ОНР или «Дизартрия» – в логопедической работе с детьми логопедической группы преобладают те или иные направления коррекционной работы:

№ п/п	ОНР	Дизартрия
1.	-коррекция нарушенного звукопроизношения	-коррекция нарушенного звукопроизношения
2.	-развитие просодической стороны речи и речевого дыхания	-развитие просодической стороны речи и речевого дыхания
3.	-формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе	-формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе
4.	-уточнение, обогащение и активизация лексического запаса.	-уточнение, обогащение и активизация лексического запаса.
5.	-формирование грамматических представлений	-уточнение грамматических представлений
6.	-развитие связной речи	-развитие связной речи
7.	-развитие мелкой моторики пальцев рук	-развитие мелкой моторики пальцев рук

В коррекционно-развивающей логопедической работе с детьми активно используются следующие **технологии**:

- моделирование, схематизация и иллюстрирование,
- кинезиология,
- автоматизация звуков с использованием тактильно-кинестетической стимуляции,
- ИКТ,
- метод замещающего онтогенеза,
- Л.Бурмистровой «Путешествие в страну Словографию».

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения за-крепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный, предикативный и адъективный компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Подготовительный этап логопедической работы со старшими дошкольниками.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:

- развитие кинетической основы артикуляторных движений,
- совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции,
- нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа.

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:

- формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности,
- обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок, пословиц, поговорок, слов с переносным значением.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:

- обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции.

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия:

- формирование четкого слухового образа звука.

Основной этап логопедической работы.

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи.

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи:

- уточнение слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков, состояний, значений, свойств и качеств,
- обучение детей умению подбирать слова-антонимы и синонимы,
- обучение детей использованию прил. со значением соотнесенности с продуктами питания, материалом, растениями; глаголов – с оттенками значений,
- введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей, оценку их поступков, оттенки значений,
- формирование умения употреблять слова с ласкательными и увеличительными оттенками, с эмоционально-оттеночным значением,
- усвоение многозначных слов, переносного значения слов.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи:

- совершенствование навыков употребления сущ. м.р., ж.р и ср.р. им.п. и косвенных падежей в ед.ч. и мн.ч.,
- совершенствование навыка употребления гл. в разных временных формах, наклонениях, видах,
- закрепление правильного употребления несклоняемых сущ.,
- совершенствование навыка согласования прил. с сущ. м.р., ж.р., ср.р. ед.и мн.ч.,
- обучение согласованию числ. с прил. и сущ.,
- совершенствование навыков употребления предлогов: за-перед, за-у, под-из-под, за-из-за, около-перед, из-за – из-под,
- обучение правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов : ниц, ини, ин, иц, ец,
- совершенствование навыка употребления глаголов, образованных приставочным способом,
- совершенствование навыка употребления притяжательных прилагательных,
- обучение употреблению прилагательных сравнительной и превосходной степени,
- обучение детей подбору однокоренных родственных слов,
- обучение детей образованию сложных слов.

Формирование синтаксической структуры предложения:

- развитие навыка правильно строить:
 - простые распространенные предложения,
 - предложения с однородными членами,
 - простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений,
- обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов – потому что, если, когда, так как.

Формирование связной речи:

- развитие навыка составления описательных рассказов,
- обучение составлению различных типов текстов с соблюдением цельности и связности высказывания,
- обучение детей творческому рассказыванию.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи:

- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении звуков, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях,
- формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков,
- развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова, выделение звуков в слове, определение первого и последнего звука.
- совершенствование навыков фонематического анализа и синтеза звукосочетаний и односложных слов,
- формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определение местоположения звуков в слове, последовательности и количества звуков в слове,
- совершенствование навыка воспроизведения слов различной звуко-слоговой структуры,
- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функции:

- развитие орального праксиса,
- формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- формирование речевого дыхания,
- совершенствование основных акустических характеристик голоса в специальных голосовых упражнениях,
- закрепление мягкой атаки голоса.

Подготовка к обучению грамоте: I год обучения

- знакомство детей с понятиями «слово», «слог», «предложение»
- формирование у детей осознанного принципа слогового строения слова:
 - умение слышать гласные в слове,
 - умение называть количество слогов,
 - умение определять последовательность слогов,
 - умение составлять слова из заданных слогов.
- деление 2х, 4х сложных слов на части.
- анализ и синтез слов с открытым (закрытым) слогом.

Обучение грамоте: II год обучения

Обучение составлению графических схем слогов, слов, предложений.

Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (КОТ),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов
- (ПАПА, АЛИСА), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого
 - слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК), двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
 - трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
 - предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми старшего возраста направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

1. Игра.
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах.
3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.
4. Труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на третьей ступени обучения предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и

предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

В этот период в рамках этой образовательной области большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно- развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие» - стр.229-250: «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Л.В.Лопатиной.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Познавательное развитие»

Взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, также как и на предыдущих, по следующим разделам:

1. Конструирование.
2. Развитие представлений о себе и об окружающем мире.
3. Формирование элементарных математических представлений.

Содержание ОО «Познавательное развитие» - стр.250-270: «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Л.В.Лопатиной.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Речевое развитие»

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни,

выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка — книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самodelки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется. В работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Содержание ОО «Речевое развитие» - стр.270-275: «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Л.В.Лопатиной.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное творчество.

На этой ступени обучения дети уже имеют достаточный изобразительный опыт, относительно сформированные умения и навыки. Их увлекает не только процесс изобразительной деятельности, но и ее результат. Самостоятельная изобразительная деятельность детей становится осмысленной, целенаправленной и доставляет им удовольствие.

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей на третьей ступени обучения предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

На третьей ступени обучения детей с ТНР продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования).

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, «подпитывающий» содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств и т. д. Дети осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить к созданию узоров. Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты, дети учатся показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т.д.).

Музыка

Реализация содержания раздела «Музыка» на третьей ступени обучения направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируются использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструмен-282 ты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель вместе с воспитателями. Если необходимо, то к занятиям с детьми привлекается учитель-логопед (логоритмические упражнения). Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т.п.

Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие» - стр.275-285:

«Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Л.В.Лопатиной.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Физическое развитие»

Физическая культура.

Движения детей старшего дошкольного возраста уже достаточно скоординированы, подконтрольны их сознанию и могут регулироваться и подчиняться волевому усилию. В этом возрасте дети интересуются, почему надо выполнять так, а не иначе, понимают пользу упражнений, связь между способом выполнения и конечным результатом. Они становятся более настойчивыми в преодолении трудностей и могут многократно повторять упражнения, работать в коллективе, организоваться для решения соревновательных и игровых задач,

хорошо понимают и выполняют команды. Поэтому в ходе физического воспитания детей на третьей ступени обучения большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения).

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей с ТНР, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В старшем дошкольном возрасте детей можно активно привлекать к самообслуживанию, стимулировать и поощрять их стремление помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов. В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма.

В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» (раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»), формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения.

Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья. Наиболее успешно это осуществляется в ходе совместных со взрослым, а затем и самостоятельных сюжетно-ролевых игр, например, «Поли- клиника», «Больница», «Аптека». Содержание этих игр интегрируется с игрой «Семья», «Детский сад». В этом случае большое значение приобретает организация предметно-развивающей среды. К работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей.

Содержание ОО «Физическое развитие» - стр.285-298: «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Л.В.Лопатиной.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах.

Образовательная область	Форма деятельности
Социально-коммуникативное развитие	• Совместные с педагогом коллективные игры. Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию. • Дежурство, хозяйственно-бытовой труд. Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек. • Самообслуживание. Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.
Физическое развитие	Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия. Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.
Познавательное развитие	Природоохранный труд. Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход

	за растениями в уголке живой природы и др.)
Речевое развитие	Чтение художественной литературы. Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность.

Методы передачи сведений и информации, знаний:

-Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

-Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.), скороговорки, загадки и др.

Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);

- технические и творческие действия.

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);

- побуждение к сопереживанию;

- культурный пример;

- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;

- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;

- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения:

- проблемная ситуация;

- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);

- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);

- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);

- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);

- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);

- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу или проблеме).

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр,

колбы, и т. д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности:

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Перспективный план работы с родителями.

Цель: Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности решать различные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, участие в жизни детского сада.

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание 2. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 5-7 лет». 3. Изготовление совместно с детьми безопасного маршрута «На пути к детскому саду». 4. Анкетирование родителей «Ребенок дома». 5. Оформление родительского уголка на тему «Золотая осень»
Октябрь	1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ» 4. Консультация «Какие игрушки нужны детям». 5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития ребенка» 2. Анкетирование родителей на тему: «Какой вы родитель?». 3. Беседа «Одежда детей в группе».

	4. Акция «Покормите птиц зимой». (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц, для подкормки их в зимний период) 5. Памятка для родителей «Безопасность детей – наше общее дело» (Использование детских удерживающих устройств в автомобилях, световозвращающих наклеек в темное время суток).
Декабрь	1. Оформление родительского уголка на тему. «Зима». 2 Подготовка к Новогоднему празднику (оформление группы и музыкального зала, подготовка костюмов к утреннику). 3. Подготовка подарков на Новый год. 4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!» 5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». 6. Рекомендации «Правила пожарной безопасности для детей».
Январь	1. Консультация «Правильное питание детей дошкольного возраста». 2. Рекомендации «Развитие мелкой моторики рук, как средство развития речи у детей с речевыми нарушениями». 3. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4. Консультация «Первая помощь при обморожении». 5. Памятка «Правила поведения у водоема в зимний период» 6. Рекомендации для родителей «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста».
Февраль	1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой». 2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей». 3. Консультация «Формирование интереса у детей 5-6 года жизни к людям разных профессий». 4. Консультация «Азбука дорожного движения». 5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился». 6. Родительское собрание «Ребенок имеет право».
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. 2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама». 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях» 5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь

	правил для всех (В.Леви)
Апрель	1. Консультация «Формирование культуры трапезы». 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» 3. Рекомендации «Ребенок и книга». 4. Родительское собрание «Итоги года» 5. Фотовыставка «Вот как мы живём!» 6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»
Май	1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям на летний оздоровительный период» 2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи» 3. Подготовка к выпускному утреннику. 4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Структура образовательного процесса в группе для детей с ТНР в течение дня состоит из трех блоков:

1. Первый блок (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:
 - совместную деятельность воспитателя с ребенком;
 - свободную самостоятельную деятельность детей.
 2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.
 3. Третий блок (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):
 - коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
 - самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.
- Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 31 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

В летний период непосредственная образовательная деятельность не проводится. Вместо нее можно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Необходимым условием реализации образовательной «Программы» для детей с ТНР является проведение комплексного психолого- педагогического обследования.

3.1 Модель календарного планирования

Режим	Интеграция образовательных	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Организация развивающей среды для
-------	----------------------------	--	-----------------------------------

	областей	в режимных моментах			самостоятель ной деятельности детей (центры активности)
		Образователь- ная деятельность	Индивидуаль ная работа	Образователь ная деятельность в режимных моментах	
Утро	✓ Познавательное развитие ✓ Физическое развитие ✓ Речевое развитие ✓ Социально-коммуникативное развитие ✓ Художественно-эстетическое развитие				
Прогулка					
Работа перед сном					
Вечер					
Прогулка					

3.2 Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на день

Тема недели

Режимные моменты Образовательная деятельность	<i>Утро:</i> дежурство, поручения, свободное общение на разные темы, решение проблемных ситуаций, рассмотрение, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, <i>завтрак</i> , игры малой подвижности, артикуляционная и	Игры, подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, <i>обед</i> , ситуативные разговоры	<i>Вечер:</i> оздоровительные и закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, <i>полдник</i> , игры
--	---	--	---

		пальчиковая гимнастика.		
Интеграция образовательных областей		Указываются образовательные области , задачи которых реализуются в данной деятельности		
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Групповая, подгрупповая	Совместная игровая деятельность: дидактические и развивающие интеллектуальные игры. Чтение художественной литературы. Совместный труд	<i>Непосредственно образовательная деятельность по рисованию</i> (указывается образовательная область, тема, цель). Игровая деятельность. Чтение художественной литературы	Творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, конструктивные, игра-фантазирование, игры-экспериментирования. Подвижные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Чтение худ. литературы, видеопросмотры. Викторины, конкурсы, досуги. Совместный труд детей Продуктивные виды деятельности. Совместная. познавательно-исследовательская деятельность
	Индивид.	Закрепление пройденного материала по образовательным областям: индивидуальная беседа, обучающие игры, решение проблемных ситуаций		
Создание условий для самостоятельной деятельности детей (в центрах активности)		Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности. Обогащение предметно-развивающей среды в группе.	Активизация детей (создание мотивации) на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, художественного творчества, творческих игр и др. Создание проблемных ситуаций.	Творческие задания

3.3 Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Количество занятий в неделю	2-я половина дня	Продолжительность одного занятия	Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня
5-6 лет	14		Не более 25 минут	Не более 50 минут
6-7 лет	17		Не более 30 минут	Не более 1ч 30 минут

Учебный план — документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»).

Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой *сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН*. Учитывается, что программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 50 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе не превышает 1ч 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

3.4 Учебный план (5-6 лет)

Образовательные области	Виды непосредственно образовательной деятельности	Образовательная нагрузка в неделю
Познавательное развитие	- формирование элементарных математических представлений	1
	- ознакомление с окружающим миром	1
Речевое развитие	- Коррекция речевого развития	4

	- развитие речи	0.5
	- чтение художественной литературы	0.5
Художественно-эстетическое развитие	- музыкальное	2
	- рисование	0,5
	- лепка	0.5
	- аппликация	0,5
	- конструирование	0,5
Физическое развитие	- физкультурное	3
	Итого	14

3.4 Учебный план (6-7 лет)

Образовательные области	Виды непосредственно образовательной деятельности	Образовательная нагрузка в неделю
Познавательное развитие	- формирование элементарных математических представлений	2
	- ознакомление с окружающим миром	1
Речевое развитие	- Коррекция речевого развития	3
	- развитие речи	0.5
	- чтение художественной литературы	0.5
	- подготовка к обучению грамоте	1
Художественно-эстетическое развитие	- музыкальное	3
	- рисование	1
	- лепка	0.5
	- аппликация	1
	- конструирование	0,5
Физическое развитие	- физкультурное	3
	Итого	17

3.5 Расписание образовательной деятельности (2019-2020 уч.г.)

День недели	Занятия	Время
Понедел	1. Коррекция речевого развития	9.00 – 9.25

Вторник	2. Изобразительная деятельность (рисование/аппликация)	9.25 - 9.50 10.00 - 10.25
	3. Физкультурное занятие	15.10-15.35
Вторник	1. Коррекция речевого развития 2. Музыкальное занятие 3. Познавательное развитие (целостная картина мира)/Познавательное развитие (экология)	9.00 – 9.25 9.25- 9.50 10.00 - 10.25 10.35 - 11.00
Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Развитие речи/ чтение художественной литературы 3. Физкультурное занятие	9.00 - 9.25 9.35 - 10.00 10.10 - 10.35
Четверг	1. Коррекция речевого развития 2. Музыкальное занятие	9.00 – 9.25 9.25- 9.50 10.00 - 10.25
Пятница	1. Коррекция речевого развития 2. Изобразительная деятельность (лепка/конструирование) 3. Физкультурное занятие	9.00 – 9.25 9.25- 9.50 10.00 - 10.25 15.10 -15.35

3.6 Модель планирования прогулки на неделю

с _____ по _____ месяц

Тема недели _____

Тема проекта _____

Образовательные области	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Создание условий для самостоятельной детской деятельности
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	
Физическое развитие	Подвижные и спортивные игры	Обучающие игры	Создание мотивации к сюжетно-ролевым и театрализованным играм.
Социально-коммуникативное	Сюжетно-ролевые игры, проблемные	Индивидуальная беседа	Решение проблемных

развитие	ситуации, беседы. Трудовые поручения		ситуаций.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты. Целевые прогулки, экскурсии	Решение проблемных ситуаций	Свободное общение на разные темы, ситуативные разговоры.
Речевое развитие	Речевые упражнения. Игры	Индивидуальная беседа. Игры, упражнения	Создание мотивации к коммуникативной деятельности.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка с использованием песка, снега. Поделки из природного материала. Хороводные игры	Индивидуальные творческие задания	Творческие задания

3.7 Режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- ✓ время приёма пищи;
- ✓ укладывание на дневной сон;
- ✓ общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной к школе группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Примерный режим дня в детском саду Холодный период года

Утренний прием, игры, общение, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 - 11.40
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.55 – 11.00

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, двигательная деятельность)	11.40 - 12.40
Возвращение с прогулки, игры	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.20
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, дневной сон	13.20 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.45 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, двигательная деятельность	16.35 – 18.25
Возвращение с прогулки, игры	18.25 – 18.45
Уход детей домой	18.45 - 19.00

***Примерный режим дня в детском саду
Теплый период года***

Утренний прием на улице, игры, утренняя гимнастика, общение	7.00 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Самостоятельные игры и свободное общение детей	8.55 - 9.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, двигательная деятельность, воздушные, солнечные процедуры)	9.05 - 10.40
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.40 - 11.00
Прогулка, возвращение с прогулки	11.00 – 12.15
Подготовка к обеду, водные процедуры	12.15 – 12.30
Обед	12.30 – 13.00
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	13.00 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.10
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, двигательная деятельность, уход детей домой	15.55 – 19.00
--	---------------

***Примерный режим дня в детском саду
Каникулярный период года***

Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00 - 8.10
Труд	8.10 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 - 8.35
Завтрак	8.35 - 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Деятельность эстетически-оздоровительного цикла	9.00 – 9.30
Самостоятельная деятельность	9.30 – 10.00
Подготовка ко 2 - му завтраку, 2-ой завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.20
Прогулка: труд, наблюдение, игры-эксперименты, инд. работа, двигательная игра, самостоятельная деятельность	10.20 - 12.25
Подготовка к обеду	12.25 – 12.35
Обед	12.35 – 12.55
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.55 – 13.00
Сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55
Подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00 - 15.15
Индивидуальная работа	15.15 - 15.25
Подготовка к полднику	15.25 - 15.30
Уплотненный полдник с элементами ужина	15.30 - 15.40
Самостоятельная игровая деятельность	15.40 - 16.10
Подготовка к прогулке	16.10 - 16.20
Прогулка: индивидуальная работа, двигательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность	16.20 - 19.00

3.8 Двигательный режим

№ п/п	Формы двигательной активности	Объем двигательной нагрузки в день
-------	-------------------------------	------------------------------------

1	Утренняя гимнастика	15
2	Физкультурное занятие	3 раза в неделю по 30 минут
3	Музыкальное занятие	3 раза в неделю по 30 минут
4	Физкультурные упражнения на прогулке	25
5	Подвижные игры на прогулке	15+15
6	Гимнастика после сна	10
7	Спортивные игровые упражнения	20
8	Физкультминутки	5
9	Физкультурные досуги	20 мин один раз в месяц

3.9 Тематическое планирование (2019-2020 уч.г.)

Месяцы	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	Обследование	Обследование	Осень. Деревья осенью, кустарники	Дары осени. Овощи. Огород.
Октябрь	Сад. Фрукты.	Лес. Грибы.	Кто как готовится к зиме	Игрушки.
Ноябрь	Семья.	Одежда. Обувь.	Посуда (кухонная, столовая).	Продукты питания.
Декабрь	Человек. Части тела.	Начало зимы. Зимние забавы.	Зимующие птицы.	Новогодний праздник
Январь	Каникулы	Домашние животные. Детеныши.	Дикие животные. Детеныши	Мой дом. Город
Февраль	Профессии. Инструменты	Строительство. Профессии. Строительные машины	Наша армия	Мебель. Бытовая техника
Март	Весна. Приметы весны	8 марта. Праздник мам	Транспорт наземный и водный	Транспорт воздушный, железнодорожный
Апрель	Перелетные птицы	С/х работы весной. Откуда хлеб пришел.	Космос	Первоцветы
Май	Насекомые.	Праздник	Животные	Повторение

		Победы	жарких стран	
--	--	--------	--------------	--

Тематическое планирование (2020-2021 уч.г.)

Месяцы	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	Обследование	Обследование	Осень. Деревья осенью.	Фрукты. Труд взрослых в садах.
Октябрь	Овощи. Труд взрослых в полях.	Перелетные птицы. Водоплавающие.	Грибы. Лесные ягоды.	Осенняя одежда, обувь, головные уборы.
Ноябрь	Семья. Профессии взрослых.	Мебель.	Посуда (кухонная, столовая).	Продукты питания.
Декабрь	Зима, дикие животные зимой.	Домашние животные, их детеныши.	Хвойные деревья. Плоды.	Новогодний праздник
Январь	Зимние развлечения.	Зимующие птицы.	Домашние птицы.	Животные жарких стран.
Февраль	Транспорт (наземный, водный). Профессии.	Транспорт (железнодорожный, воздушный). Профессии.	Мой дом, моя улица.	Военные профессии.
Март	Весна (весенняя одежда, первые цветы).	Праздник мам	Животные и птицы весной.	Инструменты, орудия труда.
Апрель	Откуда хлеб пришел (с/х работы).	Профессии	Строительство (строительные машины).	Школьные принадлежности.
Май	Насекомые (луг, река, поле).	Праздник Победы	Цветы.	Повторение

Необходимым условием реализации образовательной «Программы» для детей с ТНР является проведение комплексного **психолого-педагогического обследования**.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять

программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы - два:

- первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;
- второй (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

В данной «Программе» педагогические ориентиры определяют результат на каждой ступени ее освоения. Они отражают способность либо готовность ребенка к применению соответствующих знаний, опыта и эмоционально-ценностного отношения в жизни, в игре и в других видах деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

В «Программе» учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с детьми с ТНР дошкольного возраста. Наиболее важным из них является полноценное использование игрового дидактического материала, которое способствует не только поддержанию внимания и интереса детей в процессе коррекционно-развивающих занятий, образовательных ситуаций, игр, но и непосредственно служит развитию у них восприятия, памяти, внимания, мышления.

Перечень игр и игровых упражнений.

1.Подготовительный этап логопедической работы.

- игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений – «Времена года»,

«Контур», «Упражнения с числовыми и буквенными таблицами», программа «Учись говорить правильно»,

- игры и игровые упражнения на формирование

- *общей моторики* – игры Страховской, комплексы коррекционно-развивающих упражнений для совершенствования всех видов координации движений, телесной и пространственной координации,

- *ручной моторики* – пальцевые упражнения О.И.Крупенчук, шнуровки, трафареты, пазлы, мелкое лего, гаечный конструктор, прищепковый конструктор, упражнения Е.Железновой,

- *артикуляторной моторики* – игровые комплексы артикуляторной гимнастики, самомассажи И.А.Куликовской, Г.А.Османовой-Л.А.Поздняковой,

- игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций – «4 лишний», «Ребусы», «Забавные истории», «Занимательные последовательности»,

- игры и игровые упражнения на формирование слухо-зрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур – «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист», «Слоговое домино»,

- игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия – «Не ошибись», «Эхо», «Повтори, как я», «Испорченный телефон».

2.Основной этап логопедической работы.

- игры и игровые упражнения для коррекции

- *фонематического строя речи* – «Доскажи словечко», «Веселая Азбука», «Делим слова на слоги», диск «Звуковой калейдоскоп», программы «Учимся говорить правильно», «Автоматизация согласных»,

- *лексико-грамматического строя речи* – «Исправь ошибку», «Летает-ползает-прыгает», «Назови лишнее слово», «Найди слова-неприятели», «Скажи наоборот», «Словародственники», «Слова-близнецы», «Сложные слова: часть 1,2», «Кто и что», «Какой цветочек», «Смотри корень», «Слова-действия», программа «Учимся говорить правильно»,

- *развития связного высказывания* – «Вставь пропущенное слово», «Закончи предложение», «Назови по порядку», «Что сначала, что потом», «Как много вам сказать хочу: опорные таблицы», «Истории в картинках: часть 1,2», «Опорные картинки для пересказа текстов», «Натюрморт», «Обучение связной речи: набор схем», программа «Учимся говорить правильно», диски «Ума палата», «Конструктор картинок».

- игры и игровые упражнения для коррекции нарушения движения

- *артикуляторного аппарата* - игровые комплексы артикуляторной гимнастики: в картинках, сказках, презентациях, песенках, самомассажи И.А.Куликовской, Г.А.Османовой-Л.А.Поздняковой, игровой комплекс упражнений с бусиной, ватной палочкой, деревянным шпателем, зонды Е.В.Новиковой, О.И.Крупенчук, вестибулярная пластина с бусиной, с проволоочной заслонкой, тренажер с бусиной: горизонтальный и вертикальный, тренажер для звука С, вибромассажер Слоник,

- *дыхательной функции* – «Стадион», «Автотрек», «Задувай свечу», «Снегопад», «Рыбки в аквариуме», «Воздушное лото», «Футбол», «Фокус», «Разноцветные вертушки», «Удержи шарик», «Чудо-бабочки»,

- *голосовой функции* – «Оркестр», «Игра на пианино», «Резиночки», «Эхо», «Тихо-громко»,

- игры и игровые упражнения для обучения грамоте – рабочие тетради «Обучение грамоте: часть 1, 2», «Составь слово», «Читаем по слогам», «Чудо-зоопарк», «Собери дорожку», «Слоговые шары», игры Воскобовича: парусник, снеговик, яблонька, ромашка, лабиринты, «Читай и узнавай», «Расшифруй слова», «Прочитай по первым буквам», «Читаем и составляем сами», «Словарик», «Составь слова», «Почитай-ка», «Слова из звуков», «Гласные и согласные», «Слова из слогов», «Буквы и цифры», «Буква за буквой», «Сложи слово»,

«Продолжи слово», «Чем отличаются эти слова», «Найди ударный слог», программа «Учимся говорить правильно», диск «Конструктор картинок».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- игра :

- *игры и упражнения на развитие воображаемых движений – упражнения Г.Чистяковой,*
- *игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях – упражнения Г.Чистяковой*

- представление о мире людей и рукотворных материалов:

- *театрализованные игры – пальчиковый театр, шагающий, театр игрушек: «Репка», «Колобок», «Волк-ябедник», «Все овощи на грядке», «Как грибы президента выбирали»,*
- *настольно-печатные и словесные игры,*

- безопасное поведение в быту, социуме, природе:

- *дидактические игры – «Все профессии важны», «Кому что».*

Образовательная область «Познавательное развитие».

- конструирование:

- *игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов – «Лего», «Гаечный конструктор», «Прищепковый конструктор»,*
- *игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления – «Мозайка», «Пазлы: 15-30 деталей», «Картинки из счетных палочек»,*

- развитие представлений о себе и об окружающем природном мире:

- *настольно-печатные и словесные игры – «Логопедическое лото», «Узнай по описанию», «Радио», «Карусель», «Веселый телефон», «Читаем словом»,*

- элементарные математические представления:

- *дидактические игры – «Карусель», «Считаем до 10».*

Образовательная область «Речевое развитие».

- игры и игровые упражнения для коррекции фонематического строя речи - «Доскажи словечко», «Веселая Азбука», «Делим слова на слоги», рабочие тетради «Обучение грамоте: часть 1, 2», «Составь слово», «Читаем по слогам», «Чудо-зоопарк», «Собери дорожку», «Слоговые шары», игры Воскобовича: парусник, снеговик, яблонька, ромашка, лабиринты, «Читай и узнавай», «Расшифруй слова», «Прочитай по первым буквам», «Читаем и составляем сами», «Словарик», «Составь слова», «Почитай-ка», «Слова из звуков», «Гласные и согласные», «Слова из слогов», «Буквы и цифры», «Буква за буквой», «Сложи слово», «Продолжи слово», «Чем отличаются эти слова», «Найди ударный слог», программа «Учимся говорить правильно», диски «Звуковой калейдоскоп», «Ума палата»,

- игры и игровые упражнения для коррекции лексико-грамматического строя речи - «Исправь ошибку», «Летает-ползает-прыгает», «Назови лишнее слово», «Найди слова-неприятели», «Скажи наоборот», «Слова-родственники», «Слова-близнецы», «Сложные слова: часть 1,2», «Кто и что», «Какой цветочек», «Смотри корень», «Слова-действия», программа «Учимся говорить правильно», диск «Конструктор картинок»,

- игры и игровые упражнения для развития связного высказывания – «Вставь пропущенное слово», «Закончи предложение», «Назови по порядку», «Что сначала, что потом», «Как много вам сказать хочу: опорные таблицы», «Истории в картинках: часть 1,2», «Опорные картинки для пересказа текстов», «Натюрморт», «Обучение связной речи: набор схем», набор схем для составления описательных рассказов, набор стихотворений в иллюстрациях, программа «Учимся говорить правильно», диск «Конструктор картинок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- *изобразительное творчество:*

- *игры и игровые упражнения на занятиях рисованием* – трафареты по лексическим темам, раскраски, «Разноцветный калейдоскоп», набор симметричных предметов для обведения,
- *музыка* – «Артикуляторная гимнастика под музыку», «Логопедические распевки», подборка детских песен для автоматизации звуков, набор музыкальных инструментов.

Образовательная область «Физическое развитие».

- *физическая культура* – утренняя гимнастика в виде комплексов коррекционно-развивающих упражнений для совершенствования всех видов координации движения, телесной и пространственной ориентации, физминутки, связанные с лексической темой,
- *представления о здоровом образе жизни и гигиене* – гимнастика для глаз, гимнастика для стоп, гимнастика для рук, самомассажи И.А.Куликовской, Г.А.Османовой-Л.А.Поздняковой, кинезиологические упражнения, предметы для пальчиковой гимнастики: ежи нескольких видов, эспандеры, пробки, прищепки, орехи, шишки, карандаши.

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ И МАТЕРИАЛОВ

предметно – развивающей среды в логопедическом кабинете

- Азбука букв – магнитная.
- Азбука – говорящая таблица.
- Аквариум с рыбками для поддувания.
- Буквинск – панно с набором букв.
- Буквенные ребусы.
- Бумага формата S листа А4 для самостоятельного рисования.
- Воздушное лото.
- Вестибюлярная пластина с бусиной, проволоочной заслонкой.
- Гирлянда деревянных бус - предметов по лексическим темам.
- Говорящая таблица: читаем сами.
- Головоломки: пазлы от 15 до 30 деталей, трансформер – клубок.
- Графические схемы слогов, слов, предложений, предлогов.
- Дидактический материал: - для обследования Иншаковой С.Б.,
- для исправления недостатков произношения Н.И.Соколенко,
- для работы над слоговой структурой речи И.А.Четверушиной.
- Доска настенная магнитная с набором разноцветных магнитов.
- Диски «Звуковой калейдоскоп», «Ума палата», «Логопедическое обследование», «Конструктор картинок», «Домашний логопед». «Почитай-ка», «Заикание у ребенка», «Конструктор картинок», «Начинаю говорить».
- Зонды О.И.Крупенчук, Е.В.Новиковой, А.И.Рау, зондозаменители.
- Интерактивное оборудование: - ноутбук,
- портативная колонка.
- Иллюстративный материал по всем лексическим темам.
- Индивидуальные задания по грамоте (многоцветные).
- Игрушки для дыхания: бабочки, домики, вертушки, вертолеты, снежинки, язычки, аквариум с рыбками.

- Игрушки – шнуровки: домик, матрешка, кот в сапогах, парусник, новогодняя елка, осенний букет, подсолнечник.
- Игрушки для контроля речи и слуха: говорящая точка, микрофон «Эхо», чудо-телефон.
- Карточки с чистоговорками, скороговорками.
- Карточки с пропущенными буквами.
- Кассы букв для выкладывания слов, предложений.
- Конструктор: гаечный, прищепковый, лего.
- Компьютерные программы: «Учимся говорить правильно», «Автоматизация согласных», «Малышам о звуках».
- Логопедические буквари и азбуки Е.В.Новиковой, Е.М.Косиновой, О.С.Жуковой, Н.С.Жуковой, Г.Е.Сычевой, Т.С.Резниченко.
- Логопедическая улитка с набором съемных картинок.
- Массажные мячи, кольца, валики.
- Музыкальные игрушки: погремушки, трещотки, кастаньеты.
- Мяч средний, колючий.
- Набор картинок – нелепиц.
- Натюрморты – иллюстрации.
- Наборы палочек и иллюстрации картинок к ним.
- Настольно – печатные игры.
- Пальчиковые куклы: семья, дикие животные.
- Природные материалы: шишки, орехи, каштаны.
- Раздаточные таблицы для обучения грамоте.
- Рабочие тетради «Обучение грамоте: часть 1, 2», «Подготовка к письму: часть 2».
- Слоговые таблицы А.С.Штерн, Н.Б.Покровского.
- Слоговые дорожки для чтения.
- Тренажер для тренировки языка.
- Театры: игрушек – «Репка», шагающий – «Колобок», матрешковый – «Теремок».
- Театральные куклы: сова, стрекоза.
- Трафареты с изображением предметов по лексическим темам.
- Цветные мелки, карандаши цветные и простые, фломастеры.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана в соответствии с требованиями ФГОС ДО и возрастными особенностями детей.

№	Центры активности	Образовательная область	Содержание
1.	Центр занимательной математики	Познавательное развитие	• В данном центре имеются: различные геометрические фигуры; предметы, различающиеся по величине, массе, глубине и др. признакам; дидактические игры с математическим содержанием: интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки,); счетные палочки, часы с циферблатом, условные мерки (линейка, шаблоны и трафареты); • Схемы, планы, модели • Цифры, монеты, циферблат часов, знаки =, +, - • Задачи, головоломки, загадки, танграммы, лабиринты
2.	Центр грамотности	Речевое развитие. Познавательное	• буквы алфавита; предметные картинки и иллюстрации к темам; предметы и объекты для описания (в соответствии с тематическим планированием); картины; речевые игры; схемы

		развитие	трудового процесса, последовательности действий; • Схемы и фишки для звукового анализа слов • Схематические модели для составления рассказов • Речевые игры на развитие звуковой культуры речи, речевое дыхание • Азбуки, буквари • Полка с книгами: сказки, стихи, повести и рассказы • Художественные иллюстрации к книгам • Альбомы с загадками • Столик с бумагой и карандашами • Самодельные книги с текстом
3.	Центр науки	Познавательное развитие	• в нем находятся комнатные растения; • календари наблюдений, календарь погоды и фенологический календарь; • схемы способов ухода за комнатными растениями и способов их размножения; • инструменты и материалы труда; • природный материал и поделки из него; • дидактические игры, картинки и иллюстрации к экологическим темам. • Так же в центре науки находится опытно – исследовательская лаборатория, в которой имеются: емкости для экспериментирования; материалы для игр – экспериментов со льдом, водой, снегом; фильтры, воронки, мензурки и др. • Картины о природе различных природно – климатических зон • Художественная и энциклопедическая литература о природе
4.	Конструкторская мастерская	Художественно-эстетическое развитие	• Геометрические объемные формы; • Тематические конструкторы с разными соединениями деталей. • Схемы, модели, фотографии, планы построек и конструкций • Предметы заместители
5.	Игровой центр	Социально-коммуникативное развитие	Оборудование и материалы к сюжетно-ролевым играм: «Больница», «Семья», «Шофер», «Салон красоты», «Ателье», «Аптека», «Столовая», «Детский сад», «Зоопарк», «Магазин», «Кафе».
6.	Центр творчества	Художественно-эстетическое развитие	• Мольберт • разнообразный материал для рисования: акварельные краски, гуашь, пластилин восковой; для аппликации: бумага разного цвета и качества, ткань, природный материал, ножницы; для лепки: пластилин, стеки, доски, штампы; • Картины разных видов живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, жанровая живопись • материал для поделок оригами, • предметы декоративно прикладного искусства. • Ширма для театра;

			• атрибуты и костюмы к играм – драматизациям: «Красная шапочка», «Приключение Буратино», «Волк и семеро козлят»; • настольный театр: «Заюшкина избушка», «Два жадных медвежонка», «Теремок»; • настольный театр: «Колобок», «Кот в сапогах»; • музыкальные инструменты, • музыкально – дидактические игры.
7.	Спортивный центр	Физическое развитие	• Оснащен разнообразным спортивным инвентарем: обручи, прыгалки, кегли, мячи; имеются массажные коврики, дорожки; • нестандартное физкультурное оборудование: ходули, эспандер, мешочки с песком; • шапочки к подвижным играм: «Пастух и стадо», «Медведь и пчелы», «Лиса и куры», «Кот и воробышки»; • наглядно – практический материал о здоровье, об организме, его потребностях, о способах предупреждения травматизма.

2.11 Детская художественная литература к темам

2019-2020 уч.г.

Месяц	Неделя	Тема	Информационно-методическое обеспечение
Сентябрь	3	«Осень. Деревья. Кустарники.»	➤ М. Волошин «Осенью». ➤ Н. Соколов-Микитов «Осень». ➤ А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!» ➤ А. К. Толстой «Осень! Обсыпается наш бедный сад». ➤ Е. Трутнева «Осень». ➤ Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» ➤ А.Н.Майков «Осень».
	4	«Дары осени. Овощи. Огород»	➤ Т. Петухова стихи про овощи. ➤ С. Есенин «Нивы сжаты...». ➤ М. Пришвин «Лисичкин хлеб». ➤ Русская народная сказка «Вершки и корешки». ➤ Г. Лагздынь «Огород». ➤ Ф. Гуринович «Огород».

			➤ Н. Нищева «В огороде нашем».
Октябрь	1	«Сад. Фрукты»	➤ Т. Петухова стихи про фрукты.
	2	«Лес. Грибы.»	➤ Сказка «Война грибов»
	3	«Кто как готовиться к зиме»	➤ И. Соколов-Микитов «Улетают журавли». ➤ Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». ➤ Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
	4	«Игрушки»	➤ А. Барто, стихи из цикла «Игрушки». ➤ Ч. Янчарского «В магазине игрушек». ➤ Русский фольклор «Пошел котик на торжок», «Наша Маша маленька...».
Ноябрь	1	«Семья»	➤ А. Барто «С международным днем семьи». ➤ Д. Габе «Моя семья». ➤ М. Шварц «Семья». ➤ О. Бундур «Маму с папой берегу». ➤ Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». ➤ В. Осеева «Просто старушка». ➤ П. Воронько «Мальчик Помогай». ➤ Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».
	2	«Одежда. Обувь»	➤ Сказка «Самый красивый наряд на свете» пер. с япон. В.Марковой
	3	«Посуда»	➤ К.Чуковский «Федорино горе»
	4	«Продукты питания»	➤ Ю. Тувим «Однажды хозяйка с базара пришла» ➤ И. Токмакова «Каша» ➤ З. Александрова «Вкусная каша». ➤ Э. Мошковская «Маша и каша» ➤ М. Пляцковский «Кому что нравится». ➤ В. Осеева «Печенье».

			➤ Р.н.с. «Горшочек каши». ➤
Декабрь	1	«Человек. Части тела.»	➤ Н. Саксонская «Где мой пальчик» ➤ И. Демьянов «Для чего ножки?» ➤ А. Боске «Для чего нужны глаза?» ➤ П. Синявский Зарядка
	2	«Начало зимы. Зимние забавы»	➤ А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка!..» (стих); ➤ Сказка «Снегурочка». ➤ Л. Кузьминская «Зима». ➤ В. Жуковский «Раз в крещенский вечерок...». ➤ Зимние праздники на Руси.
	3	«Зимующие птицы»	➤ В. Звягина «Воробей». ➤ С. А. Есенина «Поёт зима, аукает». ➤ Т. Евдошенко «Берегите птиц». ➤ Ю.Никонова «Зимние гости»
	4	«Новогодний праздник»	➤ Г. Лагздынь «Новогодняя хороводная». ➤ Л.Воронкова «Таня выбирает ёлку». ➤ С. Есенин «Пороша». ➤ И.Суриков «Зима». ➤ И. З. Суриков «Детство». ➤ А. А. Блок «Ветхая избушка». ➤ Е. Трутнева «С Новым годом!».
Январь	2	«Домашние животные. Детеныши»	➤ Г. Остер «Котенок по имени Гав». ➤ Л.Н. Толстой «Котенок». ➤ К.Ушинский «Слепая лошадь» ➤ А.Усачев «Про умную собачку Соню» ➤ Бр. Гримм «Бременские музыканты». ➤ Сказка «Волк и семеро козлят».
	3	«Дикие животные. Детеныши»	➤ А. К. Толстой «Белка и волк». ➤ Н.Рубцов «Про зайца»

	4	«Мой дом. Город»	➤ З. Александрова «Катя в яслях». ➤ И. Афинская «Семья и дом». ➤ М. Тахистов «Мой дом». ➤ Е. Куменко «Дом». ➤ С.Маршак «Кошкин дом» ➤ А. Усачев «Русский дом».
Февраль	1	«Профессии. Инструменты»	➤ С.Я.Маршак «Почта»
	2	«Строительство. Профессии. Строительные машины»	➤ С. Баруздин «Кто построил этот дом?» ➤ В. Маяковский «Кем быть?» «Стройка» ➤ М. Пожарова «Маляры» ➤ Г. Люшнин «Строители» ➤ Е. Пермяк «Мамина работа»
	3	«Наша армия»	➤ О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора». ➤ А. Твардовский «Рассказ танкиста». ➤ З. Александрова «Дозор». ➤ Л. Кассиль «Твои защитники».
	4	«Мебель. Бытовая техника»	➤ О. ЧЕРНОРИЦКАЯ «КОТ ВАСИЛИЙ И БЫТОВАЯ ТЕХНИКА»
Март	1	«Весна (приметы весны)»	➤ И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весна», «Весенние воды». ➤ И. Соколов-Микитов «Весна в лесу», «Ранней весной». ➤ Н. Сладков «Птицы весну принесли», «Весенние ручьи». ➤ С.Городецкий «Весенняя песенка» ➤ В.Бианки «Синичкин календарь»
	2	«8 марта. Праздник мам»	➤ М. Родина «Мамины руки». ➤ Е. Благинина «Мамин день», «Посидим в тишине».

			➤ Е. Пермяк «Мамина работа». ➤ В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом». ➤ Л. Квитко «Бабушкины руки».
	3	«Транспорт наземный, водный»	➤ Т. Крюкова «Смелый кораблик». ➤ Ц. Цыферов «Пароходик». ➤ Ц. Цыферов «Как отдыхал подъемный кран». ➤ Т. Крюкова «Автомобильчик Бип». ➤ Р. Скарри "Книжка про машины"
	4	«Транспорт воздушный, железнодорожный»	➤ Ц.Цыферов Паровозик из Ромашково. ➤ Т. Крюкова Паровозик Пых. ➤ С. Михалков "Шел трамвай десятый номер". ➤ С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный».
Апрель	1	«Перелетные птицы»	➤ В.Орлов «Ты лети к нам скворушка» ➤ Е. Чарушин «Журавель». ➤ А.Ремизов «Гуси-лебеди»
	2	«С/х работы весной»	➤ А.Аким «Апрель»
	3	«Космос»	➤ Фантастическая сказка для детей «Звездочет и обезьянка Микки»
	4	«Первоцветы»	➤ Л. Синцова «Первоцвет». ➤ К. Годунова «Первоцветы». ➤ Т. Шигрова «Подснежник». ➤ А.Блок «На лугу» ➤ Стихи про цветущие деревья и кустарники: В. Жак, А. Плещеев, С. Есенин, Е. Благина.
Май	1	«Насекомые»	➤ К. Чуковский «Тараканище»
	2	«Праздник Победы»	➤ А. Твардовский «Рассказ танкиста». ➤ Е.Благина «Шинель»

			➤ А.Митяев «Мешок овсянки». ➤ Е. Воробьев «Обрывок провода». ➤ Р.Гамзатов «Мой дедушка». ➤ А. Игебаев «День победы».
	3	«Животные жарких стран»	➤ А.Куприн «Слон» ➤ Д.Самойлов «У слоненка день рождения»
	4	«Повторение»	

2.12 Детская художественная литература к темам
2020-2021 уч.г.

Месяц	Неделя	Тема	Информационно-методическое обеспечение
Сентябрь	3	«Осень. Деревья осенью.»	➤ И Токмакова «Деревья». ➤ К. Ушинский «Спор деревьев». ➤ А. Плещеев «Ель». ➤ А. Фет «Осень». ➤ Г. Скребицкий «Осень». ➤ К. Ушинский «Четыре желания». ➤ А. Пушкин «Осень». ➤ А. Толстой «Осень».
	4	«Фрукты, Труд взрослых в садах»	➤ Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка» ➤ А.С. Пушкин «...Оно соку спелого полно...» ➤ М. Исаковский «Вишня»
Октябрь	1	«Овощи. Труд взрослых в полях.»	➤ Ю. Тувим «Овощи» ➤ Народная сказка в обработке К. Ушинского «Вершки и корешки». ➤ Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники».
	2	«Перелетные птицы. Водоплавающие»	➤ Р.н.с. «Гуси-лебеди» ➤ В. Бианки «лесные домишки», «Грачи». ➤ А. Майков «Ласточка» ➤ Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка» ➤ Л.Н. Толстой «Лебеди» ➤ Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». ➤ А.Н. Толстой «Желтухин».
	3	«Грибы. Лесные ягоды»	➤ Е. Трутнева «Грибы» ➤ В. Катаев «Грибы» ➤ А. Прокофьев «Боровик» ➤ Я. Тайц «Про ягоды».
	4	«Осенняя одежда, обувь, головные уборы»	➤ К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла». ➤ З. Александрова «Сарафанчик». ➤ С. Михалков «А что у вас?».

Ноябрь	1	«Семья. Профессии взрослых»	➤ Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы». ➤ В. Осеева «Просто старушка». ➤ Я Сегель «Как я был мамой». ➤ П. Воронько «Мальчик Помогай» ➤ Д.Габе «Моя семья».
	2	«Мебель»	➤ Ю. Тувим «Стол». ➤ С. Маршак «Откуда стол пришел?». ➤ В. Маяковский «Кем быть?» ➤ Сказка в обработке А. Толстого «Три толстяка».
	3	«Посуда (кухонная, столовая)»	➤ А. Гайдар «Голубая чашка». ➤ К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха» ➤ Бр. Гримм «Горшок каши». ➤ Р.н.с. «лиса и журавль».
	4	«Продукты питания»	➤ Ю. Тувим «Однажды хозяйка с базара пришла»
Декабрь	1	«Зима, дикие животные зимой»	➤ А.К. Толстой «Белка и волк». ➤ Р.н.с. «Заюшкина избушка» ➤ Г. Снегирев «След оленя» ➤ р.н.с. «Заяц-хвоста» ➤ И. Соколов – Микитов «Год в лесу» (гл.: «Белка», «Медвежья семья». ➤ Р.н.с. «Зимовье».
	2	«Домашние животные и их детеныши»	➤ Е. Чарушин «Что за зверь?» ➤ Г. Остер «Котенок по имени Гав». ➤ Л.Н. Толстой «Лев и собачка», «Котенок». ➤ Бр. Гримм «Бременские музыканты». ➤ Р.н.с. «Волк и семеро козлят».
	3	«Хвойные деревья. Плоды»	➤ И.Токмакова «Ели» ➤ И.Токмакова «Стихи про сосну» ➤ Е.Санин «Кедр» ➤ Ю.Насимович «Лиственница» ➤ Ю.Насимович «Туя»
	4	«Новогодний праздник»	➤ С. Маршак «Двенадцать месяцев». ➤ Круглый год (декабрь) ➤ Р. н. с. «Снегурочка» ➤ Е. Трутнева «С Новым годом!». ➤ Л. Воронкова «Таня выбирает елку». ➤
Январь	1	«Зимние развлечения»	➤ Н. Носов «Фантазёры». ➤ Ф. Губин «Горка». ➤ В. Одоевский «мороз Иванович»
	2	«Зимующие птицы»	➤ Н. Носов «На горке» ➤ К. Д. Ушинский «Проказы старухи

			зимы» ➤ Г.Х. Андерсен «Снежная королева» ➤ В. Бианки «Синичкин календарь». ➤ В. Даль «Старик – годовик». ➤ М. Горький «Воробышко» ➤ Л.Н. Толстой «Птичка» ➤ Ненецкая народная сказка «Кукушка» ➤ С. Михалков «Зяблик».
	3	«Домашние птицы»	➤ Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»
	4	«Животные жарких стран»	➤ Б. Заходер «Черепаша». ➤ таджикская сказка «тигр и лиса» ➤ К. Чуковский «Черепаша» ➤ Д.Р. Киплинг рассказы из книги «Книга джунглей» ➤ Б. Житков «Про слона».
Февраль	1	«Транспорт наземный, водный. Профессии»	➤ С. Я. Маршак «Багаж». ➤ Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике». ➤ С. Сахарнов «Самый лучший пароход». ➤ Н. Саконская «песенка о метро» ➤ М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице» ➤ Н. Калинина «Как ребята переходили улицу».
	2	«Транспорт воздушный, железнодорожный»	➤ Ц.Цыферов Паровозик из Ромашково. ➤ Т. Крюкова Паровозик Пых. ➤ С. Михалков "Шел трамвай десятый номер". ➤ С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный».
	2	«Строительство. Профессии. Строительные машины»	➤ С. Баруздин «Кто построил этот дом?» ➤ В. Маяковский «Кем быть?» «Стройка» ➤ М. Пожарова «Маляры» ➤ Г. Люшнин «Строители» ➤ Е. Пермяк «Мамина работа»
	3	«Мой дом, моя улица»	➤ З. Александрова «Родина» ➤ С. Михалков «Моя улица». ➤ Песня Ю. Антонова «Есть улицы центральные...» ➤ С. Баруздин «Страна, где мы живём».

	4	«Военные профессии»	➤ О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора». ➤ А. Твардовский «Рассказ танкиста». ➤ З. Александрова «Дозор».
Март	1	«Весна (весенняя одежда, первые цветы)»	➤ Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». ➤ И. Тютчев «Зима не даром злится» ➤ С. Маршак «Круглый год» ➤ Г. Скребицкий «Апрель». ➤ В. Бианки «Три весны».
	2	«Праздник мам»	➤ М. Родина «мамины руки». ➤ Е. Благинина «Мамин день», «Посидим в тишине». ➤ Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» ➤ Е. Пермяк «Мамина работа» ➤ В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом». ➤ Л. Квитко «Бабушкины руки». ➤ С. Михалков «А что у вас?».
	3	«Животные и птицы весной»	➤ А. К. Толстой «Белка и волк». ➤ Н.Рубцов «Про зайца»
	4	«Инструменты, орудия труда»	➤ «Плохой молоток и непослушные гвозди». ➤ Маршак, «Какими бывают молотки». ➤ С. Черный «Отвертка». ➤ М. Шапиро «Иголка с ниткой». ➤ Сказка «Об иголке и непослушной нитке». ➤ Сказка «Как пальцы спорили, кому носить наперсток». ➤ Р. Бойко «Наша Армия родная» ➤ И Шамов «На дальнем рубеже» ➤ А. Жаров «Пограничник» ➤ Сказка «Каша из топора».
	1	«Перелетные птицы»	➤ В.Орлов «Ты лети к нам скворушка» ➤ Е. Чарушин «Журавель». ➤ А.Ремизов «Гуси-лебеди»
Апрель	1	«Откуда хлеб пришел (с/х работы)»	➤ М.Пришвин «Лисичкин хлеб» ➤ Ю. Круторогов «дождь из семян».

			➤ Л.Кон из «Книги о растениях» («Пшеница», «Рожь»). ➤ Я Дягутите «Руки человека» (из книги «Рожь поет». ➤ М. Глинская «Хлеб» ➤ Укр.н.с. «Колосок». ➤ Я. Тайц «Все здесь».
	2	Профессии	➤ Дж. Родари «Какого цвета ремесла?» ➤ «Чем пахнут ремесла?» ➤ Я Аким «Неумейка». ➤ А. Шибарев «Почтовый ящик».
	3	«Строительство (строительные машины)»	➤ С. Баруздин «Кто построил этот дом?» ➤ В. Маяковский «Кем быть?», «Стройка». ➤ М. Пожарова «Маляры» ➤ Г. Люшин «Строители» ➤ Е. Пермяк «Мамина работа».
	4	«Школьные принадлежности»	➤ В.Берестов ««Устный счет» «Альбом для рисования» «Треугольник» «Линейка» «Точилка» «Карандаш» «Ручка» «Кисточка» «Циркуль» «Резинка» «Пенал» «Счеты» «Портфель» «Учебник» «Закладка» «Тетради» «Дневник»
Май	1	«Насекомые (луг, река, поле»	➤ В. Бианки «Приключение муравьишки». ➤ И.А. Крылов «Стрекоза и муравей». ➤ К. Ушинский «Капустница» ➤ Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране».
	2	«Праздник Победы»	➤ С. Алексеев «Первый ночной таран», «Дом» ➤ М Исаковский «Здесь похоронен красноармеец». ➤ А. Твардовский «Рассказ танкиста». ➤ А. Митяев «Мешок овсянки». ➤ М.Исаковский «Навек запомни». ➤ С. Баруздин «Слава». ➤ К. Симонов «Сын артиллериста».
	3	«Цветы»	➤ Е. Благинина «Одуванчик». ➤ А.К. Толстой «Колокольчики».

			➤ В. Катаев «Цветик-семицветик».
	4	«Повторение»	

Программно – методическое обеспечение логопедической работы

1. Афонькина Ю.А., Кочугова Н.А.. Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ. сост: Волгоград. Учитель, 2014г.
2. Лопатина Л.В. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР. СПб. 2014г.
3. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В.. Логопедическая работа в группах дошкольников со стёртой формой дизартрии. С-Пб., Образование, 1994г.
4. Филичева Т.Б., Туманова Т.В.. Дети с ОНР. Воспитание и обучение. М., Гном-пресс, 1999г.
5. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.. Программа обучения и воспитания детей с ФФН (старшая и подготовительная группы). М., 1993г.
6. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М, Просвещение, 2009.
7. Шаховская С.Н., Худенко Е.Д.. Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. Часть 1, 2, 3. М., 1992г.

Литература:

1. Глозман Ж.М., Потанина А.Ю., Соболев А.Е. Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте. СПб, Питер, 2008г.
2. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. Сборник методических рекомендаций. СПб., Детство – пресс, 2000г.
3. Левченко И.Ю.. Психолого – педагогическая диагностика.
4. Поваляева М.А. Педагогическая диагностика и коррекция речи.
5. Реала З.А.. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми дефектами речи. Екатеринбург, 1995г.
6. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Москва, 2002г.
7. Фотекова Т., Ахутина Т.Н.. Нейропсихологическая диагностика речевой патологии у детей.

Пособия.

1. Грибова О.Е., Бессонова Т.П.. Дидактический материал по обследованию речи детей. Альбом 1, 2, 3, 4, 5.
2. Иншакова Б.. Альбом для логопеда. М., Владос, 1998г.

Звукопроизношение.

Литература.

1. Т.В.Будённая. Логопедическая гимнастика. С – Пб., Детство – пресс, 1999г.
2. Е.В.Новикова. Зондовый массаж : коррекция тонкой моторики руки. М., 2001г.
3. Л.П.Успенская, М.Б.Успенский. Учитесь говорить правильно. М., Просвещение, 1993г.
4. В.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков : Л – Ль, Р – Рь, С – З – Ц, Сь – Зь Ш – Ж, Ч – Щ. М., Гном – пресс, 1998г.
5. В.В.Коноваленко. Логопедическая раскраска для закрепления произношения шипящих, свистящих, сонорных звуков. М., Гном – пресс, 1997г.
6. И.В. Блыскина. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей: логопедический массаж, СПб, Детство-Пресс, 2004г.

7. Е.А.Дьякова. Логопедический массаж. Москва, 2003г.
8. Е.А.Алифанова, Н.Е.Егорова. Логопедические рифмовки и миниатюры. М., 2001г.
9. О.И.Крупенчук. Стихи для развития речи. С – Пб., Издательский дом Литера, 2003г.
10. Я.В.Костина, В.М.Чапала. Коррекция речи у детей: взгляд ортодонта. Москва, Сфера, 2008г.
11. Е.Н.Спивак. Звуки л, ль, р, рь; с, съ, з, зь, ц; ш, ж, ч, щ. Москва, 2007г.
12. Т.А.Куликовская. Массаж лицевых мышц. Книголюб, 2007г.
13. Г.А.Османова, Л.А.Позднякова. Игровой логопедический массаж и самомассаж в коррекции речевых нарушений. С-Пб, Каро, 2013г.
14. Логопедическая тетрадь на звуки л-ль, р-рь, ш-ж, ч-щ, с-сь, з-зь-ц. Солнечные ступеньки.

Пособия.

1. Зонды для постановки звуков, массажные зонды.
2. Вестибулярные пластины с проволоочной заслонкой и бусиной.
3. Зондозаменители.
4. Тренажер с бусиной.
5. Медицинские шпатели, одноразовые деревянные шпатели.
6. Артикуляция звуков в графическом изображении: учебно – демонстрационный материал.
7. Иллюстрации артикуляционных упражнений.
8. Стихи к артикуляционным упражнениям.
9. Зеркала.
10. Картинки для автоматизации звуков.
11. Стихи для автоматизации звуков.
12. Скороговорки в схемах.
13. Логопедические лото «Подбери и назови», «Говори правильно (л-ль, ш, р-рь. съ)», «Домики звуков».
14. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Н.И.Соколенко. Посмотри и назови. Книга 1, 2.
15. Настольные логопедические игры – занятия для детей 5 – 7 лет. Н.Е.Ильякова. Звуки, я вас различаю : Ч –Щ, Ш – Ж, Л – Р, С – З – Ц.
16. Картотека упражнений фонетической ритмики.
17. Игра «Веселый поезд».
18. Логопедическая улитка.
19. Рабочие тетради:
 - Баскакиной И.В. Свистелочка, Шипелочка, Цоколочка, Приключения Р, Приключения Л, Приключения Ч-Щ,
 - Комаровой Л.А. Автоматизация С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Р в игровых упражнениях.
20. Компактный диск. Логопедическое экспресс-обследование., Звуковой калейдоскоп., Конструктор картинок.

Дыхание.

Литература.

1. Л.И. Белякова. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. Москва, Книголюб, 2004г.
2. О.В. Бурлакова. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. С-Пб, Детство-пресс, 2012г.
3. А.А. Гуськова. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. Москва, Сфера, 2011г.

Пособия.

1. Игрушки для поддувания: снежинки, ватный шарик, ватный мячик, вертушки, вертолетики, губные гармошки.
2. Схемы для дыхания.

3. Картотека дыхательных упражнений.
4. «Аквариум» с рыбками.
5. Пособие «Послушный ветерок».
6. Детское «воздушное» лото.
7. Живые картинки: игры на развитие речевого выдоха.

Голосообразование.

Литература.

1. Е.С. Алмазова. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей. Москва, Айрис – пресс, 2005г.
2. О.С. Орлова. Нарушения голоса у детей. Москва, АСТ – Астрель, 2005г.

Пособия.

- 1.Схемы для работы над тембром голоса.
2. Схемы для работы над силой голоса.

Лексика.

Литература.

- 1.О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. С – П., 2001г.
2. Н.В.Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. С – П., Детство – пресс, 2001г.
3. Г.Ванюхина. Речевцветик» Екатеринбург, 1993г.
4. Е.Д.Худенко, С.Н.Шаховская. Логопедические занятия в детском саду для детей с нарушениями речи. М., 1992г.
5. О.А.Белобрыкина. Речь и общение. Ярославль, Академия развития, 1998г.
6. Л.Г.Парамонова. Стихи для развития речи. СПб, Дельта, 1998г.
7. Е.М. Косинова. Лексическая тетрадь №1-3. Москва, Творческий центр, 2009г.
8. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (подготовительная группа). п/р И.В. Козиной. Москва, центр педагогического образования, 2010 г.
9. Л.Г. Парамонова. Развитие словарного запаса у детей. С-Пб, Детство-Пресс, 2010г.

Пособия.

- 1.Материал по лексическим темам: раздаточный и демонстрационный:

- | | |
|------------------------------|--|
| 1.Времена года. | 2. Деревья, цветы, грибы. |
| 3. Овощи, фрукты, ягоды. | 4. Продукты питания. Посуда. |
| 5. Одежда, обувь. | 6. Профессии. |
| 7. Средства коммуникации. | 8. Животные. |
| 9. Водные обитатели. | 10. Птицы. Насекомые. |
| 11. Человек. Части тела. | 12. Улица. Транспорт. |
| 13. Дом. Семья. | 14. Орудия труда. Инструменты. |
| 15. Народные промыслы. | 16. Географические понятия. Поселения. |
| 17. Космос. | 18. Бытовые приборы. |
| 19. Игрушки. | 20. Армия. |
| 21. Комната. Мебель. | 22. Сказки. |
| 23. Музыкальные инструменты. | |

2. Картотека стихов для развития речи.
3. Картотека психогимнастических упражнений.
4. Лото «Птицы», «Окружающий мир».
5. Игры «Все профессии важны, все профессии нужны», «Осень, зима, весна, лето», «Подарки», «Контур», «Четвёртый лишний». «Испорченные фотографии», «Собери сказку».

7. Накладные контуры.
8. Занимательный материал по лексическим темам.
11. Загадки – складки, загадки – обманки. Загадки по лексическим темам.
12. Стихи (по лексическим темам) в иллюстрациях - схемах.
13. Рабочие тетради Л.Б.Баряевой «Я – говорю». Москва, Дрофа, 2007г

Грамматический строй речи.

Литература.

- 1.Т.А.Ткаченко. Формирование лексико – грамматических представлений. С-Пб., Детство – Пресс, 1999г.
2. Р.И.Лалаева. Коррекция ОНР у дошкольников. С-Пб., Союз, 1999г.
3. С.Н.Сазонова. Развитие речи дошкольников с ОНР. М., 2003г.
4. Е.М. Косинова. Грамматическая тетрадь №1- 4. Москва, Творческий центр, 2009г.
5. Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев. Хочу все знать: часть 1, 2. Владос, 2006г.

Пособия.

- 1.Картотека иллюстраций.
2. Картотека игр.
3. Система работы по устранению аграмматизмов.
4. Материал по работе с предлогами: иллюстрации, схемы.
5. Картотека слов – антонимов, синонимов.
6. Игры «Поезд», «Кого...Чего сколько?», «Вставь предлог и прочитай предложение», «Пойми предложение», «Наоборот», «Играем с глаголами», «Как научить ребёнка говорить, читать, думать», «Смотри корень», «Посмотри какой цветочек», «Кто и что».
7. Схемы частей речи и родов существительных русского языка.
8. Схема для образования существительных с увеличительными и уменьшительными оттенками.
9. Схемы для спряжения глаголов.
10. Наглядно-дидактические пособия «Ударение», «Словообразование».
11. Учебно-игровые комплекты: Предлоги: с, из, у, за, над., Предлоги: в, на, под, к, от., Сложные слова: часть 1, 2.

Пособия.

- 1.Символы гласных, согласных.
2. Буквинск с набором букв.
3. Схемы места звука в слове.
4. Кассы для выкладывания слов, предложений.
5. Игры «Я учу буквы», «Буквенный конструктор», «На что похожа буква», «Читаем и составляем слова», «Умный телефон», «Ребусы», «Умное домино: читаем по слогам», «Почитай-ка», «Читаем сами», «Азбука би-ба-бо», «Чудо-зоопарк», «Собери дорожку», «Читай и узнавай», «Словарик», «Слова из звуков», «Гласные и согласные», «Слова из слогов», «Буквы и цифры», «Буква за буквой», «Сложи слово»...
6. Цветные человечки – схемы звуков.
7. Цветик – семицветик.
8. Звуковые линейки, слоговые линейки, схемы предложений.
9. Карточки для чтения, слоговые таблицы.
- 10.Азбука и буквы на магнитах.
- 11.Развивающие каноны.
- 12.Детские кроссворды. Ребусы.

13. Логопедические буквари и азбуки Е.Н. Новиковой, Е.М. Косиновой, О.С. Жуковой, Н.С. Жуковой, Г.Е. Сычевой, Т.С. Резниченко.
14. Рабочие тетради «Обучение грамоте: солнечные ступеньки».
15. Игры Воскобовича: Яблонька, Парусник, Ромашка, Снеговик, Лабиринты букв, Слоговые шары.
16. Дошкольные папки: Найди слово, Я учусь читать.
17. Марки, скороговорки Н.А. Зайцева.
18. Компактный диск «Ума палата», «Звуковой калейдоскоп».

Фонематический слух.

Литература.

1. Т.А.Ткаченко. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. С-Пб., Детство – Пресс, 1998г.
2. А.И.Максаков. Учите, играя. М., Просвещение, 1983г.
3. И.В.Лопухина. Логопедия 550. М., Аквариум, 1995г.
4. Г.А.Тумакова. Ознакомление со звучащим словом. М., Просвещение, 1991г.
5. Н.М.Миронова. Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной логопедической группы. Москва, 2009г.
6. Г.Г. Голубева. Преодоление нарушения звуко-слоговой структуры слова у дошкольников. С-Пб, 2010.
7. М.А. Черенкова. Играя, учимся говорить: дидактический материал по коррекции слоговой структуры слова.
8. Н.В. Курдвановская, Л.С. Ванюкова. Формирование слоговой структуры слова. Москва, ТЦ Сфера, 2007г.

Пособия.

1. Картотека занимательных заданий.
2. Схемы работы над ритмом.
3. Игры «Собери цветок», «Куда спрятался звук», «Поезд», «Логопедическое лото», «Звонкий-глухой», «Твердый-мягкий», «Слово в словах», «Где стоит заданный звук?», «Слоговая копилка», «Слоговое домино», «АБВГДейка», «Расшифруй слово», «Алфавит».
4. Весёлая азбука: наглядно-дидактическое пособие.
5. Индивидуальные задания по подготовительной к школе группе.
6. Логопедическая улитка.
7. Чудо-телефон: устройство для контроля собственной речи.
8. Говорящая точка: игрушка для записи голоса.
9. Микрофон «Эхо».
10. Говорящие таблицы: Читаем сами., Азбука.
11. Схемы для характеристики гласных и согласных звуков.
12. Компактный диск «Звуковой калейдоскоп».

Связная речь.

Литература.

1. Т.А.Ткаченко. Логопедическая тетрадь : формирование и развитие связной речи. С-Пб., Детство – Пресс, 1998г.
2. В.П.Глухов. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с ОНР. М., Аркти, 2002г.
3. Преодоление ОНР у дошкольников. п/р Т.В. Волосовец. М., 2002г.

Пособия.

1. Сюжетные картинки.
2. Серии сюжетных картинок.

3. Схемы для составления описательных рассказов.
4. Тексты для пересказа.
5. Пособие для пересказа, придумывания рассказов «Я логично говорю».
6. Коррекция письменной и устной речи по Л.Н.Ефименко. Часть 1, 2, 3.
7. Опорные картинки для пересказа текстов.
8. Картинный сериал для развития мышления и речи у детей 5 – 8 лет «Забавные истории».
9. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников.
10. Иллюстрации и схемы «Как много вам сказать хочу».
11. Игры «Что сначала, что потом», «Короткие истории для детей 3 – 7 лет», «Истории в картинках: часть 1,2».
12. Наглядно-дидактические пособия «Обучение связной речи детей 4-5, 5-6, 6-7 лет».

Пальчиковый праксис.

Литература.

1. В.Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. С – Пб, Лань, 1997г
2. И.Лопухина. Логопедия: речь – ритм – движение. С- Пб., Дельта, 1997г.
3. М.С.Рузина. Страна пальчиковых игр. С – Пб, Кристалл, 1997г.
4. Т.С.Голубина. Чему научит клеточка. М., Мозайка – синтез, 2001г.
5. Е.Карельская. Весёлые прописи. Готовим руку к письму. Ж. «Д. В.» 2000г.
6. О.И. Крупенчук. Пальчиковые игры. СПб, ИД Литера, 2005г.
7. О.И. Крупенчук. Готовим руку к письму: контур, линия, цвет. СПб. 2005г.
8. О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики – развиваем речь: подготовительная группа детского сада. С-Пб, ИД Литера, 2009г.
9. С.В.Коноваленко, М.И.Кременская. Развитие психо-физиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии. С-Пб, Детство-пресс, 2012г.

Пособия.

1. Картотека пальчиковых игр и упражнений, упражнений с предметами, самомассажа рук.
2. Картотека заданий из палочек, палочки.
3. Мозайка.
4. Деревянные бусы для нанизывания.
5. Лего.
6. Кубики из 9 частей частей.
7. Схемы пальчиковых упражнений.
8. Игры «Шнурочки»: парусник, дом, матрешка, пирамида, букет, натюрморт, «Кто первый», «Ловкий футболист», «Рыбки в бассейне».

Программно-методическое обеспечение по ОО

Физическое развитие

- Игры с правилами в детском саду. Сборник дидактических и подвижных игр. Изд. 2-е испр. и доп. М., «Просвещение», 1970
- Лескова Г.П. и др. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Пособие для воспитателя. М., Просвещение, 1981. – 160с., ил.
- Осокина Т.И. и др. Игры и развлечения детей на воздухе – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1983. – 143 с.: ил.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет: Пособие для воспитателя детского сада – М.: Просвещение. 1988. – 143с.: ил.
- Физическое воспитание детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада: Из опыта работы/ В.А.Андерсон, Л.А.Викс, Л.С.Жбанова и др.; Сост. Ю.Ф.Луури. – М.: Просвещение, 1991. – 63с.: ил.
- Физкультминутки /авт. – сост. С.А.Левина, С.И.Тухачева. – Вып. 1. – Волгоград: Учитель, 2012 – 67с.

Фролова В.Г. Физкультурные занятия и упражнения на прогулке: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1986. – 159с.

Социально - коммуникативное развитие.

Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1992 – 96с., ил.

Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1991 – 207с., ил.

Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры старших дошкольников: практическое пособие / Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009 – 128с.

Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя, 2-е изд., испр. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. – 96с.

Воспитание трудолюбия у дошкольников: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1991. – 112с.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – синтез, 2006. – 80с.

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста /Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. – М.: ООО «Изд-во АСТ – ЛТД», 1998. – 160с. – (Страна чудес).

Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, дидактические игры. – СПб.: ООО «Изд-во «Детство-пресс», 2010. – 64с.

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2003.- 80с. (Развивающие сказки для детей).

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64с.

Познавательное развитие

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002. – 159с.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009. – 190с.

Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 2009. – 128с.

Давыдова О.И., Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2008. -112с.

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников /О.В.Дыбина (отв. ред). – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 192с. (Серия «Вместе с детьми»).

Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 1999. – 160с.: цв. вкл. (Серия «Вместе с детьми»)

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группа.: Методическое пособие/под ред. Г.М.Киселевой, Л.И.Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера. 2010. – 208с.

Логопедическая группа: игровые занятия с детьми 5-7 лет / авт.-сост. А.И.Дубина, Л.Е.Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 87с.

Мирясова В.И. Занимательные игры-задания в детском саду (Программа «Я-человек»). – М.: Школьная пресса, 2004. – 80с.: ил. (Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников» Вып. 53).

Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. – М.:ТЦ Сфера, 2004. – 112с.

Нефедова К.П. Бытовые электроприборы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей, – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003. – 64с. (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»).

- Нефедова К.П. Транспорт. Какой он? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей, – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003. – 64с. (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»).
- Петухова А.А. Тематические дни в детском саду: комплексно- интегрированные занятия в старшей группе /А.А.Петухова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 159с.
- Познание предметного мира: Комплексные занятия для детей 5-7 лет /авт. – сост. Л.К.Санкина. – Волгоград: Учитель, 2009. – 159с.
- Ракитина И.В., Кнушевичкая Н.А. Головные уборы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей, – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008. – 46с. (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»).
- Селихова Л.Г. Ознакомление с природой и развитие речи: интегрированные занятия. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) – М.: Мозаика – синтез, 2006. – 160с.
- Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России» - М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006. – 128с.
- Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» - М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006. – 136с., ил.
- Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима» - М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2009. – 96с., ил.
- Скоролупова О.А. Ранняя весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006. – 64с.
- Формирование представлений о себе у старших дошкольников.: игры-занятия /авт. – сост. М.Н.Сигимова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 166с.
- Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? /Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002. – 64с.
- Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? /Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008. – 72с.
- Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? /Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005. – 96с.
- Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? /Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. – 72с.
- Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? /Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. – 88с.
- Экология. Занимательные материалы. Подготовительная группа /Авт. – сост. Р.А.Жукова. – Волгоград: ИД «Корифей». – 96с.
- Ерофеева Т.И. и др. Математика для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада/ Т.И.Ерофеева, Л.Н.Павлова, В.П.Новикова. – М.: Просвещение. 1992. – 191с., ил.
- Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие/ авт.-сост. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая/ Библиотека программы «Детство»/. – СПб.: «Акцидент», 1997. – 79с.: ил.
- Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ авт.-сост. З.А.Михайлова, Э.Н.Иоффе; Худ. И.Н.Ржевцева. – СПб.: «Акцидент», 1998. -176с.: ил.
- Математика. Полготовительная группа. Занимательные материалы. /Сост. О.И.Бочкарева. – Волгоград: ИД «Корифей». – 128с.

Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1985. – 96с., ил.

Математика для школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. – Ч.1: Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы. Ч.2: Игры-головоломки/ сост. З.А.Михайлова, Р.Л.Непомнящая. – СПб.: Акцидент, 1998. – 191с.: ил./Библиотека программы «Детство»/.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез. – 112с., ил.

Петерсон Л.Г., Е.Е.Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: «Баласс», 1998 - 160с.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2009 – 80с.

Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1982. – 48с., ил.

Сай М.К., Удальцова Е.И. Математика в детском саду. – 2-е изд., доп. И перераб. – 1990. – 96с.

Смоленцева. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1987. – 97с., ил.

Речевое развитие

Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Книга для логопеда. – М.: Просвещение, 1983. – 144с.

Воспитать читателя / ред.- сост. Л.В.Нестерович – Минск.: Красино-Принт, 2009. – 176с.

Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: Просвещение. 1993. – 271с.

Игры в логопедической работе с детьми: Книга для логопеда. Ред.-сост. В.И.Селиверстов. – М.: Просвещение, 1987. – 144с.

Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 232с.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень» в подготовительной к школе группе. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. -128с.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Зима» в подготовительной к школе группе. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. -128с. (Практическая логопедия).

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Весна» в подготовительной к школе группе. Методическое пособие – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. -104с.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группы для детей с ОНР по лексико-семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. - 64с. (Практическая логопедия).

Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию: Пособие для воспитателя детского сада. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Просвещение, 1982. – 128с., ил.

Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 96с.

Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста /авт.-сост. Л.Е.Кыласова. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2011. – 235с.

Рождественская В.И., Павлова А.И. Игры и упражнения для исправления заикания. Пособие для воспитателя детского сада. Изд. 2-е, переработанное и доп. М., Просвещение; 1978

Селихова Л.Г. Ознакомление с природой и развитие речи: интегрированные занятия. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) – М.: Мозаика – синтез, 2006. – 160с.

Система комплексных занятий в подготовительной группе /авт.-сост. Н.А.Реент. – Волгоград: Учитель, 2011. – 311с.

Талызин В.Ф. Загадки – добавлялки. Отгадай и раскрась – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2004 – 48с.

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя детского сада/ под.ред. Ф.А.Сохина. – М.: Просвещение, 1991. – 128с., ил.

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 1999. – 224с. (Серия «Вместе с детьми»).

Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Книга для воспитателя детского сада: из опыта работы/ под. ред. В.В.Гербовой. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1998 – 64с., ил.

Художественно-эстетическое развитие

Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Книга для воспитателя детского сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 175с.: ил.

Данкевич Е., Жакова О. Пластилиновый мир. – СПб.: «Кристалл», 288с., 715илл. 1998г.

Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс»; 2000. – 48с.

Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: «Детство-пресс»; 2000. – 32с. + вкл. 4с.

Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя детского сада. – М. Просвещение, 1985. – 192с., ил.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2010. – 128с., цв.вкл.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990 – 158с.: ил.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2010. – 48с.

Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – 112с.: цв.вкл.

Садилова Л.А. Поделки из мятой бумаги. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», - 2008 – 16с.

Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. – СПб.: «Детство-пресс», 2002. – 80с.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия: Музыка, рисование, литература, развитие речи / сост. Е.П.Климова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 77с.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2002. – 176с.: ил.